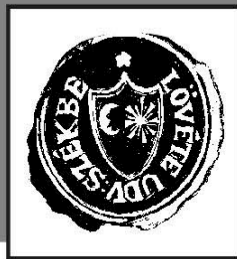




# LOVÉTEI KIÁLTÓ



XXII. évfolyam, 4. szám

Ára: 1 lej

2021. ÁPRILIS

Tóth Árpád  
**ÁPRILIS**

Április, április, bolondok hónapja!  
Szeretlek én téged, - a föld akkor kapja  
A langyos csillogó, locsogó esőket,  
Melyeket hallgatni oly jó, s a szív éled...

Április, április, - bolondok hónapja!  
Zöld fűvét a csikó ropogva harapja,  
Zsenge reménységnek harmatozó fűvét  
Harapja friss szájjal egész Emberiség.

Nem vagyunk mi azért, nem és nem, bolondok,  
Hajoljatok reánk, derék, új falombok,  
Az legyen a divat, áprilisi fényből,  
Szűrjetez ránk szép szűrt legényes reményből.

## Rólunk írták

### Méltó módon jelenítik meg a múltat

Hely- és egyháztörténeti múzeumot alakítottak ki a közelmúltban Lovétén az egykori Római Katolikus Népiskola felújított épületében. A multifunkcionális létesítményben többek között modern multimédiás eszközökön, tárgyi emlékeken, festményeken és fotókon jelenik meg a község múltja. A népiskola emeletén konferenciatermet és vendégszobákat is kialakítottak.

1886-ban Lönhárt Ferenc erdélyi római katolikus püspök lovétei bérmálása során fogalmazódott meg egy új, több tantermes iskolaépület megépítésének ötlete. Az építkezési munkálatokat 1888-ban kezdték el, és még az évben, novemberben fel is szentelték. A több mint 130 éve épült Népiskola a rendszerváltás után újra egyházi tulajdonba került, de többéves használaton kívüli állapot után felújításra szorult. Így a helyi Zöld Erdély Egyesület sikeres pályázata által 2015-2019 között a helyi önkormányzat, közbirtokosság, illetve a megyei tanács és a magyar kormány támogatásával elkezdődhetett a restaurálása. A multifunkcionális épületben a közelmúltban hely- és egyháztörténeti múzeumot, illetve rendezvény- és konferenciatermet is kialakítottak. A múzeumban megtekinthető Lönhárt Ferenc püspök portréja, amelyet Lukács Sándor

székelyudvarhelyi festőművész készített. Ezt az alkotást Jakab Lajos egykori lovétei plébános festette hálából azért, hogy a püspök anyagilag is támogatta az iskola megépítését. Ugyancsak a múzeumban modern multimédiás eszközök segítségével ismerhetik meg a látogatók a Homoród menti község múltját. A kiállítás részét képezi a Lovéte korábbi templomának alaprajzát szemléltető táblakép is. Egy másik pannón olyan 15. és 16. századi egyházi szertartásokhoz szükséges kelyhek és paténák (liturgikus edények) fotói láthatók, amelyek eredeti példányait jelenleg a gyulafehérvári Batthyaneum gyűjteményében őrzik - tudtuk meg Mihály János történésztől, aki készségesen kalauzolt végig a kiállításon.

- Nagyon büszkék vagyunk arra, hogy Lovétéről ilyen értékes szent edények kerültek be a Batthyaneum gyűjteményébe. 1912-ben rendelte el Majláth Gusztáv Károly püspök, hogy a történelmi, régészeti vagy művészettörténeti szempontból értékes ereklyéket gyűjtsék be az egyháztörténeti múzeumba, vagyis a Batthyaneumba. Akkor még nem sejtette senki, hogy a nagy háború után a múzeum pár év múlva nem a püspökség, hanem a román állam tulajdona lesz - mondta Mihály János, aki Lovéte történetének néhány írásos dokumentumát is bemutatta.

Ezek közé tartozik Apafi Mihály erdélyi fejedelem néhány parancslevele is, amelyek az 1970-es években kerültek elő a templom orgonájának felújítása során.

- Apafi Mihály fejedelem levelei között ott található az a levél is, amely lófő rendbe emeli lovétei Demeter Mihályt és gyermekeit. Ez egy nagyon ritka darab. A kiváltságlevél egy helyi lakos kasztenjének fiókjából került elő, és az utódok adományozták a helytörténeti múzeumnak - részletezte a történész.

*folytatás a 3. oldalon*



## Kezdődik a mezőgazdasági összeírás!

2021. május 10. és július 31. között fog megtörténni a mezőgazdasági összeírás az országban. Lövéte községben 1 irányító és 9 kérdezőbiztos fogja a mezőgazdasággal foglalkozó családokat meglátogatni. Hasonlóan a 10 évvel ezelőtti összeírához, most is sokféle, a mezőgazdasági tevékenységgel kapcsolatos kérdésre várnak választ a biztosok. Többek között a mezőgazdasági területekre, azok megművelésére, az állatlétszámról, azok felhasználására, az istállótrágya tárolására, kihordására, a munkákat elvégző személyek számára, munkaidejükre és ehhez hasonlókra fogják a válaszokat várni. Az adatokat táblagépeken rögzítik, amit a végén a tulajdonos aláírásával lát el.

Az országos Statisztikai Hivatal szerint valamikor ősze lesznek végleges eredmények, amit a következő években, évtizedben fognak használni kiinduló alapként a mezőgazdaságban.

Györgylőrincz Ernő

## Felhívás

A Kerekmező és Kalibáskő közötti útszakaszon útlezárás lesz a megadott időpontokban.

Megértésüket köszönjük!

Hargita Gyöngye Rally  
útlezárás/szabad átjárás  
Kalibáskő-Lövéte

Szombat, 2021. május 8.  
Kalibáskő-Lövéte:

útlezárás:  
08.15 - 11.10  
szabad átjárás:  
11.10 - 11.40

útlezárás:  
11.40 - 14.40  
szabad átjárás:  
14.40 - 15.10

útlezárás:  
15.10 - 18.10  
szabad átjárás:  
18.10 -

**Magyarország Csíkszeredai Konzulátusa** tájékoztat, hogy továbbra is igényelhető egyszerűsített formában a magyar állampolgárság. Az állampolgárság megszerzését követően lehetőség nyílik magyar személyi igazolvány kiállítására, kérhető az útlevel, a magyar állampolgárságú gyermeke után anyasági támogatásra és babakötvényre jogosult a szülő. Módosítást kérhetnek azok a személyek, akiknek a személyi adataiban változás történt. Az állampolgársági kérelmet Lövétén is be lehet nyújtani, legközelebb június első szerdáján, vagyis június 2-án. Megfelelő számú kérelem esetén egy konzuli nap keretén belül akár itthon, Lövétén is lehetőség lenne az eskü letételére.

## FELHÍVÁS

A lövétei Polgármesteri Hivatal felhívja azon területtulajdonosok figyelmét, akik tűzifát szeretnének bélyegeztetni, hogy iratkozni lehet a következő telefonszámokon: 0726227207, 0266220729, vagy a loveteph@loвете.ro e-mail címen,

április 26. - május 21. között.

Szükséges adatok:

- személyi adatok (név, CNP, lakcím, személyi igazolvány száma)
- a dülő neve és a parcella nagysága

Polgármesteri Hivatal

**A jelzett időpontok a verseny tervezett, normál lefolyása alatt értendők. Bármely csúszásról a helyszínen lévő pályabírók információval tudnak szolgálni.**

**Befejeződtek a munkálatok a szociális konyhánál.  
A teljes körű felújítás utolsó lépéseként az udvar térkövezésére került sor.**



*folytatás az 1. oldalról*

A múzeumban egykori miseruhák, régi sekrestyebútor, 18. századi szentségtartó, ezüstözött és aranyozott szentkenetes dobozok is megtekinthetők, ugyanakkor egy 19. századi papi szobát is bemutatnak a látogatóknak.

- Ennek bútorzata a régi plébániáról került ide. Itt látható egy eredeti anyakönyv és a régi egyházközség könyvtára, a könyvtárszekrényben. A falon látható képek is korabeliek, úgy válogattuk össze, hogy találjanak ebbe az enteriőrbe. Ezért állítottuk ki a lövétei származású Demeter András arcképét is, aki udvarhelyi esperes és plébános volt 1876 és 1883 között - mondta Mihály János.

A multifunkcionális létesítményben két rendezvényterem található, ahol állandó fotókiállítás is megtekinthető. A kiállított képek lövétei családi hagyatékból származnak. Balázs Ödön fotóművész, a Har-

gita Megyei Forrásközpont munkatársa jóvoltából feldolgozott és kinagyított képeken népviseletbe öltözött lövétei családok láthatók.

A múzeumban a jelenlegi római katolikus templom makettjét is kiállították, amely oktatási eszközként fog szolgálni, mutatott rá a történész.

- Olyan tárgyakat használtunk fel a múzeum berendezéséhez, amelyek már használaton kívül voltak, de mégis értéket képviselnek, s amelyek az egyházközség múltját, ha hiányosan is, de hitelesen mutatják be az idelátogatóknak. Ezzel a kiállítással az őseink emléke előtt is tisztelgünk - hangsúlyozta Mihály János történész, aki a Népiskola emeletén kialakított, 120 fő befogadására alkalmas korszerű konferenciatermet és a mellette lévő vendégszobákat is bemutatta.

Biró István

*Fotó: László F. Csaba*

*Forrás: Hargita Népe*

*Megjelent: 2021. április 7.*



## Rólunk írták

Forrás: Hajdú-Bihari Napló

Megjelent: 2021. 04. 28.

### Esztárban lelt otthonra sokat látott Székely

**Hobbija, szenvedélye a motívumkincs megismerése, azt eredetiben igyekszik visszaadni munkáiban.**

Esztár. Györgypál Imre - számos kitérővel - Erdélyből, Lövétről érkezett Esztárba. A faluban ácsnak, fafaragónak, székelykapu-készítőnek ismerik. Keze munkája éppen úgy megtalálható ajtóknak, ablakoknak, mint díszes kapuknak, templomtornyoknak, templomi bútortábláknak vagy éppen kisszékeknek, de a falu fesztiváljának színpadaiban is. Ízes erdélyi beszédét élvezettel hallgattuk, ahogy életéről mesélt. Közben pedig faragott egy kisszéket, mert azt mondja, aki hozzá ellátogat, kap ajándékba egyet. Mégpedig az illető székely rovásírással fába vésett nevével, az adott évszámmal és az illetőre jellemző motívummal. - Nem faragok csak úgy össze mindent! A szenvedélyem a magyar és a székely népművészet motívumkincsének gyűjtése. Ha meglátok egy formát, nemcsak a tájegységet tudom, hogy honnan származik, hanem azt is, hogy például a Székelyföld melyik részéről. Könyvekben, rajzokban össze is gyűjtöttem a motívumokat, és, amikor a fával dolgozom, azokat igyekszem visszaadni eredeti módon - mondja a fafaragó, miközben hozzálát a kisszék ülőfelületének faragásához. És közben mesél életéről.



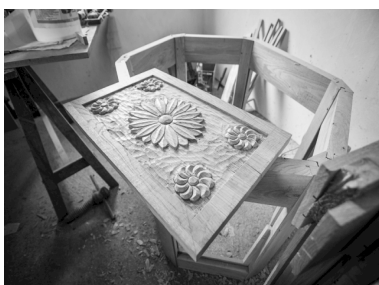
megint kijöttem Magyarországra egy évre, és ismét haza ugyanennyi időre. Végül itt ragadtam Magyarországon, Pomázon. A saját asztalos műhelyemben dolgoztam.

Elmondja, hogy Magyarországra egy csöves hátizsákkal érkezett, abban nem volt egyéb, csak egy házi sült kenyér és egy darab szalonna. Az első munkaadója elvitte valahová Fót mellé dolgozni. Este aztán mondta neki, hogy kell a pénz, mert, ha nem kapja meg, akkor nem jön másnap. Elzavarták úgy, hogy még futnia is kellett. Egy román gyereket küldtek utána, és, amikor utolérte, a kenyerét odaadta neki.

- Úgyhogy így kezdődött a magyarországi létem. Nem ismertem senkit. Pesten még aludtam a bokorban is. De ez már régen volt - folytatja történetét a fafaragó mester. - Később Pomázon a Magyar Vár Alapítvány segítségével megkapaszkodtam. Budapesten tagja voltam a Tamási Áron népdalkörnek. Énekelni, zenélni mindig is tudtam. A Budapest melletti kisvárosban tábort szerveztünk, ahová mindig egy-egy tájegységről hívtak embereket. 2004-ben székely tábort tartottak, ott voltam én is. Innentől kezdve bejáratos lettem Budapesten a Magyarok Házába és a Budapesti Székely Kör táncszerepejéhez. Itt találkoztam azokkal a budapesti székely táncosokkal, akiknek nem volt zenészüik, egy idő múlva már én kísértem őket. A sors úgy hozta, hogy a táborokon keresztül még Amerikában is voltam 2013-ban. Egy 105 fős néptáncfesztiválon építettünk egy magyar falut Makovecz Imre kollégája, Siklósi József tervei alapján. Fél évet voltam kint, élmény volt ott az amerikai magyarokkal.

### Csöves hátizsákkal érkezett

- A fafaragást otthon tanultam, asztalos szakiskolába jártam Székelyudvarhelyen. Ott volt egy nagyon jó mesterem, az öreg Bányai János, ő még Olaszországban is megfordult. Tőle tanultam az intarzia készítést. De ha visszagondolok, valójában azt sem tudom, hogy mikor, hol és kitől tanultam a faragást, mert mindig is tudtam faragni, rajzolni. Olyannyira, hogy gyerekkoromban már a galíciaiaktól vásárolt véssőkkel készítettem lámpákat. Most már könnyen megy a székelykapu is. Ezekben a hetekben a biharkeresztési református lelkésznek úrasztalát készítek a templomba. Emellett ácskodom, tavaly például Sarkadkeresztúron a templomtornyban dolgoztam. De, ha kell, ajtókat, ablakokat is készítek - mondja Györgypál Imre. - Már fiatalon elkerültem Lövétről, és csak úgy hányódtam a világban. Leginkább asztaloskodtam. A szülőfalumtól való távollét hullámokban történt. Bukarestben voltam katona, utána, 21 éves koromban már voltam Magyarországon két évet, aztán visszamentem egy-két évre, majd



### Nagyszülő nélkül nem!

És Györgypál Imre hogyan került Esztárba? Ez is a zenéléshez, a néptánchoz kötődik.

- Jártuk nagy Magyarországot, majdnem minden tájegységében voltunk. Egy felvidéki kirándulásán ismertem meg a feleségem édesanyját, majd általa a lányát, aki a párom lett. Én falusi gyerek vagyok, nem szeretem a városi létet, szerettem volna falun élni. Mindig visszaemlékszem egy professzor mondására: "Nagyszülő nélkül gyereket nem nevelünk. A dadus soha nem pótolja a nagyszülőt". Ez nekem jó kapaszkodó is volt, úgyhogy mondtam a feleségemnek, hogy menjünk haza Lövétré, mert nagyszülő nélkül gyereket nem nevelünk. Anyósoméék itt, Esztárban persze hallani sem akartak arról, hogy elvigyem a lányukat Székelyföldre. Így maradtunk Esztárban, ami, megmondom őszintén, hogy kedves falu, nagyon-nagyon szeretem. Vettünk egy házat, majd egy másikat a szomszédban, hogy tudjak hol dolgozni. Három kisgyermekem van már.

Cikk szerzője: Kovács Zsolt/Hajdú-Bihari Napló  
Fotók: Kovács Péter/Hajdú-Bihari Napló

## Egy gyógypedagógus tollából III. rész... Online oktatás, avagy a dobozba zárt iskola

Hogyan neveljünk önző, empátiától mentes gyerekeket? Hát így, ahogyan rákényszerítettek a királyi fejrelóra emlékeztető nevű járvány ideje alatt. Sajnos több negatív, mint pozitív tényező sorolható a háta mögé.

Kisgyerekkorban kimondottan fontos szerepet tölt be a társas interakció a fejlődés szempontjából. A gyerekek nemcsak a felnőttektől látott példát veszik át, hanem rengeteget tanulnak egymástól is. Éppen ezért is fontos az együtt töltött idő, a barátkozás, együtt játszás, együtt tanulás.

Sajnos ezek mind elvésznek egy monitoron keresztül látott társ révén. Nem tudnak együtt játszani, együtt tanulni, együtt huncutkodni. Nincs ott a tanítója, óvó mivolta, hiszen csak egy dobozban látja a képernyőn keresztül. Szépen lassan rájönnek, hogy meg kell tanulniuk egyedül boldogulni, egyedül játszani, egyedül tanulni és egyedül csinálni mindent, amit más esetben akár a társakkal együtt csinálhatnának. Ellustulás, motivációvesztés és hasonló dolgok keríthetik hatalmukba mindamelllett, hogy 4-5 óra képernyő előtt töltött idő szemromlást, fejfájást és természetesen függőséget okozhat. Amitől eddig óvni próbáltak a szülők a gyerekeket, vagy legalábbis minimális használatát engedélyezni, azt most a kezükbe kell adniuk. Ha egyáltalán van a célnak megfelelő eszköz, amelyet gördülékenyen lehet használni az online oktatás alatt. Ne is beszéljünk róla, ha több iskolás gyerek is van a családban, és anyukának még munkába is kellene menni.

Fontosnak tartom megemlíteni, hogy néhány esetben bizony fejlődés is észrevehető, hiszen vannak olyan tanulók az iskolában, akik legtöbbször csak nyomást éreznek magukon, ha nem tudnak úgy teljesíteni, mint társaik. Viszont az otthoni nyugodt környezetben, ahol ezt a rá nehezedő nyomást nem érzékeli, könnyebben meg tudja oldani a feladatokat. Ezek a jól megoldott feladatok sikerélményt eredményeznek, és további feladatoldásra, tanulásra ösztönzi a diákot, amelynek hosszú távon nagyon jó eredménye is lehet.

Amit tehetünk a káros hatások elkerülése érdekében, ha a gyerekeknek csak annyit engedjük, hogy használja az okos kütyüt, amennyire csak tényleg szüksége van. Figyelünk a testtartására, amely akár órák hosszát lehet változatlan, így okozva későbbi gerincproblémákat. Fontos, hogyha nem is félóránként, de legalább óránként megmozduljon, felálljon, nyújtózkodjon, és végigmozgassa a testét.

Továbbá nagyon fontos a megfelelő hidratálás, vagyis az elegendő folyadék bevitele (az üdítő, cukros tea stb. nem számít annak), így a koncentráció is könnyebben és hosszabb ideig fenntartható. Emellett az időszakos szellőztetés is nagyon fontos, hiszen a friss levegő, csakúgy, mint a víz, segíti agyunk kapacitásának karbantartását és felfrissülését.

Ezek nem csak a kisiskolásokra tanulás közben, hanem korosztálytól és nemtől függetlenül mindenkire mindennap érvényesek, éppen ezért is érdemes bevezetnünk "jó szokásként" mindennapjainkba.

Szikszai Orsolya

## Kedves Kiáltóm!

Kp. Ajta, 2021. IV. 8.

Úgy szeretem Ajtát, hogy nem feledem Kiruly táját. Egy csöppnyit Mikest híva segítségül, eszembe jutott egy jó hatvan éve hallott történet.

Akkor még a lövétei iskolának hat hozzátartozója volt. Ebből négy tanyasi, erdei volt. Egyikben én szolgáltam. Szállást és ételt egy jóságos asszony biztosított számomra Kirulyban. Innen gyalogoltam ki és vissza minden nap. A hosszú téli estéken összegyűltünk, szomszédoltunk. Még kilométereket is gyalogoltunk a közeli szomszédig. Az asszonyok guzsalyokról fonták a gyapjút vagy kendert, hímeztek, varrogattak, a férfiak kártyáztak, pipáztak. A halvány fényt gyertya vagy petróleumlámpa szolgált. Szívesen hallgattuk a mesélni tudókat.

A következőket egy akkor hetvenéves, komoly asszony mondta el: Egy szorgalmas, gondos kenyérgyártója a családnak évek óta betegeskedik. Orvosolni nem tudják. Egyre gyengül, a család szomorúan, félelemmel szemléli. Felesége ivóvízért egy távolabbi forráshoz jár. Meglát egy ágon csüngő, döglött kígyót.

Keserűségében így gondolkodik: sem az orvosságok, sem az én imádságaim nem segítettek. Engem vegegyen magához a Mindenható, ha most bünt követek el!

A napfényen a kígyótestből váladék csöpögött. Abból jutott a ludaskásába, fuszulykalevesbe és juhús tokányba három egymást követő nap. Egy hét ólomlábon döcögő idő után megjött, amire a bátor asszony titkon számított. Étvágy, munkakedv, fűtyszó, daloló jó férj, boldog család.

Azóta sok víz lefolyt a Kis-Homoródon és Ajta patakán. Ehhez hasonló történetet még a TV képernyőjén is láttam. Mindezek mellett én a leírtakat lövétei eredetűnek tekintem.

Aki akkor elmesélte, úgy mondta, hogy ő a nagyanyjától hallotta. Jól élt, aki jól rejtőzött. Találj meg valakit négy emberöltővel visszább!

A guzsalyasból hazafelé egy kandargó bajuszos bácsi rákérdezett: Mit szólna ehhez, tanító testvér? Lövéte csak egy van! Ennyit.

Tisztelettel,  
Simon Áron



## ISTEN ÉLTESSE AZ ANYÁKAT!

Dsida Jenő: **Édesanyám keze**

A legáldottabb kéz a földön,  
A te kezéd jó Anyám  
Rettentő semmi mélyén álltam  
Közelség létem hajnalán;  
A te két kezéd volt a mentőm  
S a fényes földre helyezett.  
Add ide, - csak egy pillanatra, -  
Hadd csókolom meg kezedet!  
Ez a kéz áldja, szenteli meg  
A napnak étkét, italát  
Ez a kéz vállalt életére  
Gyilkos robotban rabigát,  
Ez tette értünk nappalokká  
A nyugodalmi perceket.  
Add ide, - csak egy pillanatra, -  
Hadd csókolom meg kezedet!

Hányszor ügyelt rám ágyam mellett,  
Ha éjsötétbe dőlt a föld.  
Hányszor csordúlt a bánat könnye,  
Amit szememről letörölt,  
Hányszor ölelt a szent kebelre,  
Mely csupa, csupa szeretet. -  
Add ide, - csak egy pillanatra, -  
Hadd csókolom meg kezedet!  
Ha megkondult az est harangja  
Keresztvetésre tanított,  
Felmutatott a csillagokra,  
Úgy magyarázta: ki van ott;  
Vasárnaponként kora reggel  
A kis templomba vezetett.  
Add ide, - csak egy pillanatra, -  
Hadd csókolom meg kezedet!

Lábam alól, ha néha, néha  
Ei is tévedt az igaz út,  
Ujjaid rögtön megmutatták:  
Látod a vétek szörnyü rút! -  
Ne hidd Anyám, ne hidd, hogy  
Egykor feledni bírnám ezeket!  
Add ide, - csak egy pillanatra, -  
Hadd csókolom meg kezedet!  
Oh, hogy így drága két kezeddél  
Soká vezess még, adja ég;  
Ha csókot merek adni rája  
Tudjam, hogy lelkem tiszta még  
Tudtam, hogy egy más, szebb hazában  
A szent jövődő nem veszett! -  
Add ide, - csak egy pillanatra, -  
Hadd csókolom meg kezedet!

A legáldottabb kéz a földön  
A te két kezéd, jó Anyám!  
Mindenki áldja közeledben:  
Hát én hogy is ne áldanám?!  
Tudom megáldja Istenünk is,  
Az örök Jóság s Szeretet! -  
Némán, nagy, forró áhitattal,  
Csókolom meg a kezedet!



### A homoródszentmártoni Képzőművészeti Alkotótábor képei a Népiskolában

A homoródszentmártoni nyári képzőművészeti alkotótáborok képeiből nyílt kiállítás Lövétén 2021. április 10-én, a Népiskolában, a Covid19-koronavírus-járvány helyi korlátozó intézkedéseit betartva. A vendégeket Mihály János történész köszöntötte, majd Pál Borbála (V. oszt.), Kelemen Csilla-Mária (VI. oszt.), Demeter Enikő (VIII. oszt.) népdalokat énekeltek Lázár Béla művelődésház-igazgató, zenetanár irányításával.

A képzőművészeti kiállítást a szakmában jártas Kovács Árpád művészettörténész nyitotta meg. Beszédet mondott Dr. Sata Attila, a Homoródménte Művészetéért Alapítvány elnöke, valamint Bodor Klára tanítónő, a Homoródménte Művészetéért Alapítvány alelnöke. Bodor Klára az alkotótábor egykori kezdeményezőiről (Nagy Attila, Cseke Péter) emlékezett, míg Dr. Sata Attila a "40 év képekben. Homoródszentmártoni Nemzetközi Képzőművészeti Alkotótábor" című, nemrég megjelent képzőművészeti albumot mutatta be, felelőlegesen annak lövétei vonatkozásait. A rendezvényünkön megjelent érdeklődőknek ez úton is köszönjük a részvételt!



Fotó: Lázár Hunor Imre

## DIÁKOLDAL

### A kitartó hiúz

Romániában, a nagy erdőkben él egy nagy, magányos hiúz. Egy hónapja havazott le. Ez a hiúz már három napja nem evett. Sőt, tegnap nagyon megsérült, amikor vadászni akart egy szarvast. Így ma, egész nap a barlangjában alszik. A hiúz egy nagy moccanatra ébredt fel. Felkelt és kinézett, de nem látott semmit. Aztán lépett kettőt, és a fa mögül kilépett a vadász. A hiúz elugrott egy fenyő mögé, és félni kezdett. Tudta, hogy a vadász lelőheti. Így aztán úgy döntött, hogy elmegy innen, és új helyet keres. A hiúz már két órája sétált, de hirtelen meglát egy nyulat a hóban. Közelebb lopakodik, és már alig volt egy méterre, amikor odaszökött. De a nyúl elugrott. A hiúz egy ideig futott utána, de egyszer elvesztette, és körülnéz, tovább indult, de beleesett egy gödörbe, és leesett a mélyre. Már egy napja fekszik a hiúz a gödörben. Már a hó is betemette, a hiúznak nagyon fájnak a sebei. A hiúz hirtelen felkel, és elkezdi felfelé ásni, és világosságot lát, már szinte kimászott, de hirtelen puska lövést hallott. Tudta, hogy a vadász közeleg. Amikor kimászott, már elkezdett sétálni, de meglát egy farkas falkát, és

látta, hogy feléje futnak. A hiúz egy közeli fára mászik, és felkapaszkodik egy ágra. Miután elmentek a farkasok, a hiúz lemaszott. Körülnéz, és meglátott egy szarvascsordát. Tudta, hogy megint megsérülhet, de már öt napja nem evett. Így odalopakodott, és kinézett egy borjút, és nekifutott. De több szarvas is odament, így aztán ráncigálták, bökték, rugdosták, így aztán amikor már megverték, begurították a hegyen, aztán lezuhant egy sziklán.

Már két napja nem kelt fel, de hirtelen egy kő esett a fejére, meglátta a farkasokat. Nehezen felkelt, elkezdett futni, a lába nagyon fáj. De nem állhatott meg. A farkasok a nyomában voltak, letért, és befutott az erdőbe. De hirtelen egy medve lett előtte, és szétharapdálta, ütötte és verte.

A hiúz már egy hete nem evett. De meglátott egy őzet. Tudta, hogy 99 százalék, hogy nem eszik ma sem. De hitt magában, és odalopakodott, és letámadta. És sikerült neki, és nagyon boldogan eszik. Az evés után elment inni.

Két hét múlva:

Eljött a tavasz, és a hiúznak begyógyultak a sebei, és már társa is van, sőt még kölykök is, és most már boldogan él, míg meg nem hal.

Szicszai Csaba, III. osztály

**A Kákvirág táncosai együtt nézték meg, és ismerkedtek a világ számos nemzetiségének ünnepi viseletével. A Népiskolában Dávid Botond fényképész, a Geofolk kiállítás ötletgazdája fogadta a fiatalokat.**



Fotók: Dávid Botond

## Régi arcképek sárgult fényképeken



*Elsőáldozó leánykák, 1957-ben.  
A képet Márton Sándorné Margit (Elek) küldte be.*

## Anyakönyvi hírek - 2021. március

### Születések száma: 1

MÁTÉ HANNA, született 2021. március 2-án, a Máté András és Máté Anett, Lövéte, 33. szám alatt lakó szülők gyermeke

### Házasságkötések száma: -

### Őszinte részvétünket fejezzük ki a márciusban elhunytak hozzátartozóinak:

DEMETER MARGIT (szül. Mihály), született 1941-ben, Lövéte, 888. szám

GÓLICZA GYÖRGY, született 1949-ben, Lövéte, 701. szám

SZIKSZAI AMBRUS, született 1948-ban, Lövéte, 1089. szám

GYÖRGY VILMOS, született 1958-ban, Lövéte, 77. szám

### Régi imakönyveket gyűjtünk (használaton kívüli, szakadt vagy hiányos is lehet) a lövétei népiskolában berendezett egyháztörténelmi kiállításhoz.

**Mihály János, telefonszám: 0746281013**

**Eladó ház, Lövéte, 919. szám.**  
Telefon: 0752-230836.

**Eladó két darab, jó állapotban lévő, működőképes, színes televízió, darabja 100 lej.** Telefon: 0757749738 (Szentkeresztbánya).

**Vásárolnék balos asztali kályhát.**  
Telefon: 0755836690.

**Eladó Egyed Lázár-féle bennvaló.**  
Telefon 0731427146.

Ingatlan **eladó** Szeltersz völgyében, 25 ár területtel. Az ingatlan a következőket tartalmazza: 2 szoba, előszoba, fürdőszoba. Az épületbe be van vezetve a villany. Ivóvíz saját forrásból. Az ingatlan tiszta telekkönyvvel rendelkezik. Telefon: 0743958093.

**Eladó 1 db székelyharisnya, ki-sebb termetű férfinak való.** Telefon: 0752703739.

## Székely humor

Két székely rohan, hogy felüljön az elindult csíki gőzösre vasárnap reggel, a lakodalom után.

Az egyiknek sikerül felugornia, a másik lemarad. Aztán az utóbbi elkezd kacagni.

Kérdezi az állomásfőnök tőle:

- Miért kacag, bátyám?

- Hát, kedves állomásfőnök úr, tulajdonképpen én kellett volna utazzak, a komám csak elkísért.

## LÖVÉTEI KIÁLTÓ

Megjelenik havonta, kiadja a  
LÖVÉTEI KIÁLTÓ EGYESÜLET

Főszerkesztő: Mihály János, tördelés és szerkesztés: András Kinga, korrektúra: Egyed Emilia

Munkatársak: András Mónika, András Tamás, Egyed Tünde,

Fazakas Ágnes, Györgylőrincz Ernő, Lázár Béla, Lázár László, Mag Ottilia,

Péter Éva Erika, Szikszai Berta, Tódor Attila, Tódor Lóránd, Török Enikő

Támogatók: Lövéte Község Helyi Tanácsa, Lövéte Közbirtokossága, Lövétei Római Katolikus Plebánia, Select Metleplast Kft., Nyko Kft.

A szerkesztőség elérhetősége:

Lövéte Községi Könyvtár, tel.: 0784-298853, e-mail: loveteikialto@freemail.hu